

NOVITÀ MARZO 2020



# FIABE IN ROSSO

NUOVA EDIZIONE AMPLIATA

**titolo:** Fiabe in rosso

**autore:** Lorenzo Naia

**illustratore:** Roberta Rossetti

**isbn:** 978-88-99931-41-4

**pagine:** 96

**collana:** Bambini

**prezzo:** €

**formato:** 17 x 24 cartonato

“Fiabe in rosso” è un progetto nato a quattro mani contro la violenza sulle donne e gli stereotipi di genere. Una raccolta di fiabe con protagoniste femminili in cui la trama evolve in maniera diversa da quella che abbiamo ascoltato tante volte. Non solo perché la continua rielaborazione defisce la vera struttura dei testi che attingono dalla tradizione orale, ma soprattutto per ricordare a ogni bambina e a ogni bambino che il finale della propria storia, il finale della propria vita, non deve essere scontato, non deve essere uno solo, non deve essere – soprattutto – già deciso da qualcun altro.

Dopo diverse ristampe, l'edizione del 2015 torna con una veste aggiornata nella grafica e arricchita nei contenuti: a Mignolina, Cappuccetto Rosso, Biancaneve, Rosaspina e Raperonzolo si uniscono Malvina e Cenerentola. E se fosse Biancaneve a salvare il principe? Dove approderà Malvina dato che è straniera in ogni porto? Come farà Cenerentola, con la sua pelle come il carbone tra la cenere, ad andare al ballo?

Alla personale andatura del racconto si accompagnano immagini lontane dall'iconografia classica del fiabesco: gli inserti di carta di giornale si agganciano idealmente alla realtà e alla cronaca, e la tecnica del collage, come unione di più pezzi, di più contributi che formano un'immagine unitaria, rimanda anche graficamente al processo di costruzione di una fiaba. Infine il rosso: un colore primario, che non lascia indifferenti e a cui da sempre sono stati attribuiti molteplici significati e simbologie. Il rosso, che è anche il colore del sangue raccontato dall'installazione di denuncia pubblica *Scarpe Rosse* dell'artista messicana Elina Chauvet, ancora di sconvolgente attualità.



## Lorenzo Naia

Dopo una laurea in psicologia della comunicazione e una vita da – come piace dire a lui – tata maschio, oggi continua a prendersi cura delle persone, attraverso le parole. È autore di libri per bambini e ragazzi, collabora con diverse riviste e testate per famiglie, si occupa di direzione creativa per progetti family friendly e racconta il suo punto di vista su [www.latatamaschio.it](http://www.latatamaschio.it).

## Roberta Rossetti

Laureata in scenografia all'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, ha conseguito successivamente un diploma presso l'Accademia Pictor con indirizzo illustrazione per l'infanzia. Lavora come illustratrice per case editrici, aziende e web e organizza corsi di disegno per tutte le età. Sul sito [www.robetarossetti.it](http://www.robetarossetti.it) è possibile vedere una selezione dei suoi lavori.



for fem år siden van  
ning av en hendelse  
vestlige regjeringso  
Siden har den blitt m

gjentatt og gjort til en offisiell  
Kort fortalt går den ut på at Ba  
Obama begikk en tragisk feil da han 31.  
august 2013 bestemte seg for å ikke gå  
til aksjon mot den syriske hæren ette  
at den hadde angrepet en forstad t  
Damaskus med kjemiske våpen. O  
feighet skal ha gjort at et regim  
hadde massakrert deler av befo  
sin, ble sittende.





...dig i en lang kø opp e  
...egri...ferd. Du er midt i l  
...ed and...hvite, eldre og kri  
...rundt deg er menn. Noen  
...annelse, a...ure ikke. Like o  
...ligger den amerikanske drø  
...for alle i køen. Bakerst i køen.  
...ge fargede - ...ttige, unge og  
...leste uten høy utdannelse.  
...å snu seg, det er så mange bak  
...ippet ønsker du dem vel, me  
...tet så lenge, jobbet så har  
...er knapt på seg. Du fortje  
...mover litt fortere. Du er  
...engstelig. Du holder bl...et  
...t som er foran deg, spesielt på  
...toppen av åsen.





