

Sarà un libro. L'incredibile viaggio di un'idea, dalla fantasia alle pagine stampate

Come nascono i libri? Incontro con Camelozampa

Le editrici di Camelozampa, Sara Saorin e Francesca Segato, accompagneranno i ragazzi alla scoperta del percorso che porta alla nascita di un libro. Un nuovo titolo che esce in libreria è sempre il risultato di numerose professionalità, di un lungo lavoro "dietro le quinte". Un incontro che, anche attraverso le domande dei ragazzi, punta a far nascere un interesse per il processo artistico-creativo, stimolare la riflessione su quel che c'è "dietro" il libro, sviluppare un atteggiamento critico verso il prodotto-libro.

Partendo dal racconto della genesi di alcuni dei titoli per ragazzi pubblicati da Camelozampa, andremo alla scoperta passo per passo del lungo percorso che ha come traguardo finale un nuovo libro pubblicato. Dalle professionalità di autori, illustratori e traduttori, ai ruoli di editori, editor e redattori e a tutto il meccanismo della filiera del libro.

Camelozampa è una casa editrice indipendente di libri per bambini e ragazzi, fondata nel 2011. Puntiamo a pubblicare albi illustrati e romanzi freschi, vivaci e che siano fonte di ispirazione per i giovani lettori nella ricerca della felicità, la comprensione delle diversità, la consapevolezza di sé.

Tra i nostri punti di forza la riscoperta di capolavori internazionali mai apparsi in Italia o da tempo non più disponibili, titoli di autori come Quentin Blake, Anthony Browne, Michael Foreman, Crockett Johnson, Tony Ross, Jimmy Liao, Chen Jiang Hong, Marie-Aude Murail, Alki Zei, Evghenios Trivizàs e altri ancora. A queste riscoperte affianchiamo un lavoro creativo di produzione, grazie agli autori e illustratori, italiani e internazionali, che condividono con noi quel percorso affascinante e imprevedibile che porta alla nascita di un libro per ragazzi.

Crediamo che gli editori indipendenti abbiano il compito di coltivare la bibliodiversità, per fare arrivare ai lettori narrazioni per immagini e parole capaci di stupire, emozionare, far pensare, aprire scorci inaspettati e finestre su mondi diversi, che siano vicini o lontani.

La nostra cura dell'oggetto-libro si riflette anche nella produzione. Privilegiamo l'uso di carta ecologica FSC e ogni volta sia possibile scegliamo di lavorare a "Km 0": la creatività e le idee arrivano da tutto il mondo, la stampa avviene a poca distanza dalla nostra sede, per minimizzare l'impatto ambientale del trasporto.

Camelozampa è inoltre una casa editrice ad alta leggibilità, con l'utilizzo del carattere EasyReading® e di appropriati accorgimenti per facilitare la lettura da parte di tutti.

Camelozampa è finalista per l'Europa al BOP 2020 – Bologna Prize for the Best Children's Publishers of the Year.

Per altre informazioni:

<https://www.camelozampa.com/>

<http://www.camelozampa.com/doc/catalogo-camelozampa-2020.pdf>

Giorni e orari di disponibilità per gli incontri

Da martedì 12 a venerdì 22 maggio, mattino